



時間：106年2月17日(星期五)

◎ 華語中心 2016 冬季班華語生書法和篆刻成果展

華語中心於2月15日起在2D203教室舉辦書法和篆刻成果展，展示華語生在書法課和篆刻課的學習成果，不僅讓學生們觀摩彼此的作品，也讓他們展現所學。



圖一 華語中心 2016 冬季班書法和篆刻成果展。



圖二 中心李俊燕老師帶華語生觀賞作品。

此次展覽由李家蓁老師規劃，展出隸書、楷書和小篆等30幅作品，共計有12位學生參加，分別來自比利時、西班牙、美國、宏都拉斯、日本、泰國、義大利、芬蘭、愛爾蘭、法國和澳洲。李老師提到，這次展覽的作品以隸書為主，因為隸書不像楷書那麼方方正正、規規矩矩，它可以表現得非常流暢和自由，對於學習漢字的華語初學者來說比較容易上手。除了書法作品外，還展出華語生的篆刻作品，李老師表示，篆刻的基本功就是書法，同書法一樣，篆刻也是線條美學藝術，能在玩石弄墨中，讓華語生體驗中國古人生活的智慧。



圖二 比利時籍王雅力書法和篆刻作品。



圖三 西班牙籍安藝博書法和篆刻作品。

展場裡一幅幅賞心悅目的作品，都是華語生一筆一畫精雕細琢完成的。來自比利時的王雅力，對書法情有獨鍾，已經是第4次參與書法課程，他說：「老師都會慢慢教我們怎麼提筆、

怎麼轉筆，所以就會慢慢學，慢慢就覺得很有趣。」來自西班牙的安藝博，雖是第一次接觸篆刻，但之前已經有學習書法的基礎，處處可見其功力與巧思，除了刻自己的姓名章之外，還刻了「福德長壽」四字送給自己的父親；他表示篆刻為中華文化獨有，是一門將書法、繪畫、雕刻互相結合的藝術，雖僅方寸大小，卻展現出無比的藝術魅力。

華語中心此次書法和篆刻展覽除了讓華語生分享創作之喜悅外，更希望透過精采的作品，讓來自不同國家的華語生們體會中華漢字之美。(圖/文：華語中心)